



MARTA LAMAS



MATERIA MEMORABLE

BOLETÍN

de nuevas adquisiciones y servicios bibliotecarios



CENTRO DE INVESTIGACIONES
Y ESTUDIOS DE GÉNERO

VOLUMEN **04** NÚMERO **03**
MAY/JUN 2021

PRESENTACIÓN

Materia Memorable. Boletín de nuevas adquisiciones y servicios bibliotecarios tiene el propósito de presentar bimensualmente las reseñas de las novedades de libros, revistas, material audiovisual y bases de datos especializadas en estudios de género de la Biblioteca Rosario Castellanos (BRC) del Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG).

En el número tres correspondiente a los meses de Mayo/Junio, la sección del Personaje del mes la dedicamos a Marta Lamas investigadora y docente del CIEG, de quien incluimos una bibliohemerografía con documentos en acceso abierto. En esta ocasión el Evento del mes se titula *Los combatientes deseos*, realizado en el marco del Día Internacional del Orgullo LGBTQI+. En este número incorporamos una nueva sección donde les compartiremos la producción del personal académico del CIEG en la que se incluirán artículos académicos, de divulgación, reseñas, vídeos, podcast, entre otros.

Les invitamos a revisar las recomendaciones de este número de *Materia memorable* y a consultar los catálogos y bases de datos <http://cieg.bibliotecas.unam.mx/> de la Biblioteca Rosario Castellanos y del Sistema Bibliotecario y de Información de la UNAM.

DERECHOS DE FOTOGRAFÍAS

Producciones y milagros: Archivo feminista. Rotmi Enciso & Ina Riaskov



CENTRO DE INVESTIGACIONES
Y ESTUDIOS DE GÉNERO

PRESENTACIÓN



MARTA LAMAS ENCABO

Estudió Etnología en la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Es maestra en Ciencias Antropológicas y doctora en Antropología, ambos grados obtenidos por el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Académica e investigadora del Centro de Investigaciones y Estudios de Género (antes PUEG-UNAM), pertenece al Sistema Nacional de Investigadores nivel II. Sus líneas de investigación son: Trabajo y subjetividad, Cuerpo y política, Comercio Sexual.

Colaboró en la fundación de la revista *Fem*, del suplemento Doble Jornada (La Jornada) y de la revista *Debate Feminista*. Ha participado como editorialista para el periódico La Jornada y para la revista Proceso.

Es fundadora del [Grupo de Información en Reproducción Elegida \(GIRE\)](#) asociación civil que promueve la defensa de los derechos sexuales y reproductivos en México; del [Instituto de Liderazgo Simone de Beauvoir](#), organización que contribuye al fortalecimiento de liderazgos sociales y participación ciudadana con perspectiva de género para avanzar hacia la igualdad de género y justicia social; y de

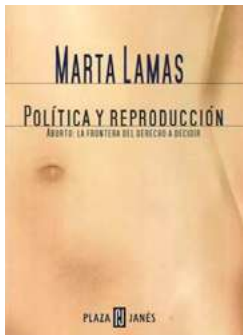
la financiadora de proyectos de mujeres “Fondo Semillas”.

Ha sido reconocida con el “Premio PEN International” por su trabajo periodístico, el premio del CONAPRED por su lucha contra la discriminación, el Premio Amalia Solórzano, la Medalla al Mérito de la Universidad Veracruzana y el Doctorado Honoris Causa por la Universidad Benito Juárez de Oaxaca.

Entre sus publicaciones destacan: *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, *Miradas feministas sobre las mexicanas del siglo XX*, *El largo camino hacia la ILE. Mi versión de los hechos*, *Acoso: ¿Denuncia Legítima o Victimización?*.

Marta Lamas ha sido ponente en un gran número de eventos académicos nacionales e internacionales. En el 2020 con motivo del [30 aniversario de la revista Debate Feminista](#) participo en la entrevista con motivo de los festejos realizada por Amneris Chaparro personal académico del CIEG.

BIBLIOGRAFÍA

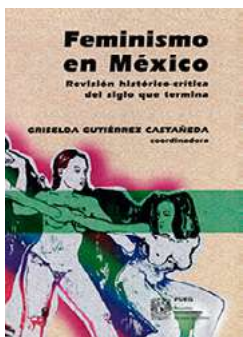
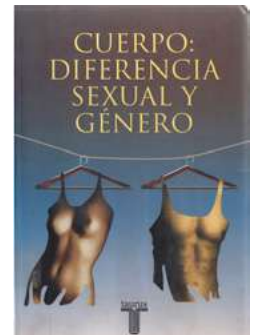


Lamas, M. (2001).
Política y reproducción: aborto: la frontera del derecho a decidir.
 México: Plaza & Janes.

Clasificación: HQ767.5M4

Lamas, M. (2002).
Cuerpo: diferencia sexual y género.
 México: Taurus.

Clasificación: HQ1075 L35

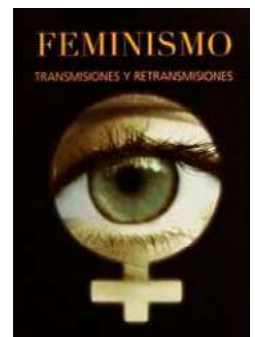


Lamas, M. (2002).
Fragmentos de una autocrítica. En: Gutiérrez, G. (Coord.). Feminismo en México. Revisión histórico-crítica del siglo que termina. (pp. 71-79).
 México: UNAM: Programa Universitario de Estudios de Género.

Clasificación: HQ1462 F45

Lamas, M. (2006).
Feminismo: transmisiones y retransmisiones.
 México: Taurus.

Clasificación: HQ1233 L35



Lamas, M. (2011).
Feminism: transmissions and retransmissions.
 New York: Palgrave Macmillan.

Clasificación: HQ1233 L3513

Lamas, M. (2014).
Cuerpo, sexo y política.
 México, D.F.: Océano.

Clasificación: GN479.7 L35



Lamas, M. (2015).
El largo camino hacia la ILE : mi versión de los hechos.
 México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de Género.

Clasificación: HQ767.15 L35

Lamas, M. (2017).
El fulgor de la noche: el comercio sexual en las calles de la Ciudad de México.

Ciudad de México: Océano.

Clasificación: HQ151.C58 L35





Lamas, M. (2017).
La interrupción legal del embarazo: el caso de la Ciudad de México.
Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica; Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género.

Clasificación: KGF7690.4A36 L35

Lamas, M. (2018).
Acoso: ¿denuncia legítima o victimización?.
Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.

Clasificación: HD6060.3 L35



Lamas, M. (2020).
Memorias incompletas. Algunos de mis activismos feministas.
Ciudad de México: Centro de Investigaciones y Estudios de Género.

Clasificación: En proceso

Lamas, M. (Coord.) (2018).
Comercio sexual y discurso sobre trata en México: investigaciones, experiencias y reflexiones.
Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género.

Clasificación: HQ281 C654



ARTÍCULOS EN TEXTO COMPLETO EN ACCESO ABIERTO

Lamas, M. (1986). **La antropología feminista y la categoría “género”.** Revista Nueva Antropología, (30). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/159/15903009.pdf>

Lamas, M. (1996). **Trabajadoras sexuales: del estigma a la conciencia política.** Estudios Sociológicos, 14(40), 33–52. Recuperado de: <https://estudiossociologicos.colmex.mx/index.php/es/article/view/845/845>

Lamas, M. (1999). **Usos, dificultades y posibilidades de la categoría género.** Papeles de Población, 5(21), 147–178. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=11202105>

Lamas, M. (2000). **Diferencia de sexo, género y diferencia sexual.** Cuicuilco 7 (18), pp- 2-24. Recuperado de: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/cuicuilco/article/view/360/335>

Lamas, M. (2001). **De la autoexclusión al radicalismo participativo. Escenas de un proceso feminista.** Debate Feminista, 23(12), 97–124. Recuperado de: <https://doi.org/10.22201/cieg.2594066xe.2001.23.601>

Lamas, M. (2002). **El feminismo de Virginia Woolf: El caso de Tres guineas.** Debate Feminista, 13(25), 393–402. Recuperado de: https://debatefeminista.cieg.unam.mx/df_ojs/index.php/debate_feminista/article/view/649

Lamas, M. (2003). **Aborto, derecho y religión en el siglo XXI.** Debate Feminista, 27(14), 139–164. Recuperado de: https://debatefeminista.cieg.unam.mx/df_ojs/index.php/debate_feminista/article/view/764/678

- Lamas, M. (2005). **Las bodas gays en España**. Debate Feminista, 32 (16), 114–131. Recuperado de: <https://doi.org/10.22201/cieg.2594066xe.2005.32.1225>
- Lamas, M. (2005). **Nuevos horizontes de la interrupción legal del embarazo**. Desacatos, 17, 57–76. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-050X2005000100004
- Lamas, M. (2008). **El aborto en la agenda del desarrollo en América Latina / The Abortion Issue in the Development Agenda of Latin American**. Perfiles Latinoamericanos, 16 (31), 65–93. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-76532008000100004
- Lamas, M. (2009). **El fenómeno trans**. Debate Feminista, 39, 3–13. Recuperado de: <https://doi.org/https://doi.org/10.22201/cieg.2594066xe.2009.39.1414>
- Lamas, M. (2009). **Los pasos, las poses y los pisos**. Debate Feminista, 40, 13–22. Recuperado de: <https://doi.org/https://doi.org/10.22201/cieg.2594066xe.2009.40.1436>
- Lamas, M. (2014). **¿Prostitución, trabajo o trata? Por un debate sin prejuicios**. Debate Feminista, 50, 160–186. Recuperado de: https://debatefeminista.cieg.unam.mx/df_ojs/index.php/debate_feminista/article/view/1164/1032
- Lamas, M. (2014). **¿Prostitución, trata o trabajo?** Nexos, 441. Recuperado de: <https://www.nexos.com.mx/?p=22354>
- Lamas, M. (2014). **Despedida no les doy**. Debate Feminista, 50, 3–6. Recuperado de: https://debatefeminista.cieg.unam.mx/df_ojs/index.php/debate_feminista/article/view/1660/1487
- Lamas, M. (2014). **Entre el estigma y la ley: la interrupción legal del embarazo en el DF / Between the stigma and the law: legal abortion in Mexico City**. Salud Pública de México, 56(1), 56–62. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0036-36342014000100008
- Lamas, M. (2016). **Feminismo y prostitución: la persistencia de una amarga disputa**. Debate Feminista, 51, 18–35. Recuperado de: <https://doi.org/10.1016/j.df.2016.04.001>
- Lamas, M. (2016). **Mujeres guerrerenses: feminismo y política / Women from Guerrero: Feminism and Politics**. Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales, 61(226), 409–423. Recuperado de: [https://doi.org/10.1016/S0185-1918\(16\)30016-2](https://doi.org/10.1016/S0185-1918(16)30016-2)
- Lamas, M. (2017). **Rosario Castellanos, feminista a partir de sus propias palabras**. LiminaR, 15(2), 35–47. Recuperado de: <https://liminar.cesmeqa.mx/index.php/r1/article/view/528/479>
- Lamas, M. (2017). **Trabajo Sexual e intimidad**. Cuicuilco. Revista de Ciencias Antropológicas, 24(68), 11–34. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-84882017000100011#
- Lamas, M. (2018). **¿Activismo académico? El caso de algunas etnógrafas feministas**. Revista Cuicuilco, 25(72), 9–30. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-84882018000200009
- Lamas M. (2004). **Aborto: viejo problema y nuevos dilemas**. Perinatología y Reproducción Humana, 18(1), 34–43. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-53372004000100005

ARTÍCULOS ACCESO CON AR-BIDI

Lamas, M., & Bissell, S. (2000). **Abortion and politics in Mexico: 'context is all.'** *Reproductive Health Matters*, 8(16), 10–23. Recuperado de: [https://doi.org/10.1016/S0968-8080\(00\)90183-6](https://doi.org/10.1016/S0968-8080(00)90183-6)

ARTÍCULOS SOBRE MARTA LAMAS (DOCUMENTOS EN ACCESO ABIERTO)

Ludec, N. (2017). **La difusión del feminismo mexicano: el papel de las feministas en los medios de comunicación (Esperanza Brito, Elena Urrutia, Marta Lamas).** *Cuadernos Inter-c-a-mbio sobre Centroamérica y el Caribe*, 14(2), 1-18. Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/intercambio/article/view/30938/30763>

Lorenzano, S. (2005). **Retrato de una dama incómoda.** *Nómadas*, (23), 162-171. Recuperado de: http://nomadas.ucentral.edu.co/nomadas/pdf/nomadas_23/23_16L_Retratodeunadamaincomoda.pdf

Icaza, Valdemar de. (1998). **No tengo aspiraciones políticas.** *Expansión*, 29,(745), 122-128. Recuperado de: <https://expansion.mx/expansion/2011/09/14/34no-tengo-aspiraciones-politicas34-brmarta-lamas>

Rivadeneira, L. (2002). **Marta Lamas: igualdad y diferencia.** *Fem*, 26(234), 18-21. Recuperado de: http://132.248.160.2:8991/pdf_cih01/000004768

Valdés, J. L., Goulubov, N., Díaz, I. (2008). **El feminismo en América del Norte : la perspectiva de una activista : entrevista con Marta Lamas.** *Norteamericana*, 3 (2), pp. 139-157. Recuperado de: http://132.248.160.2:8991/pdf_pug01/000005360.pdf



**LIBROS
IMPRESOS**
NUEVAS ADQUISICIONES

VIVEROS, M. (Ed.). (2019).

Black Feminism: teoría crítica, violencias y racismo. Conversaciones entre Angela Davis y Gina Dent.

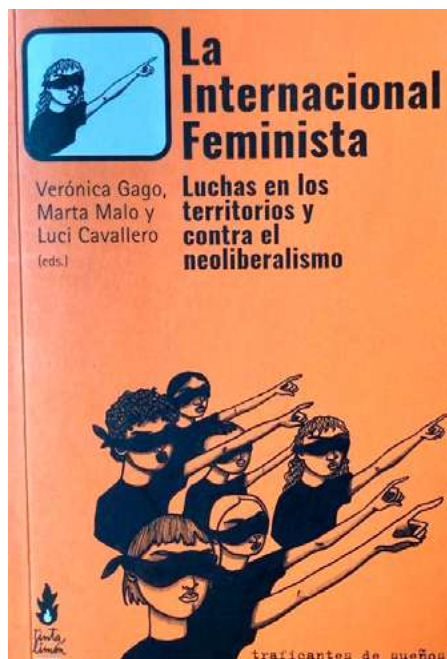
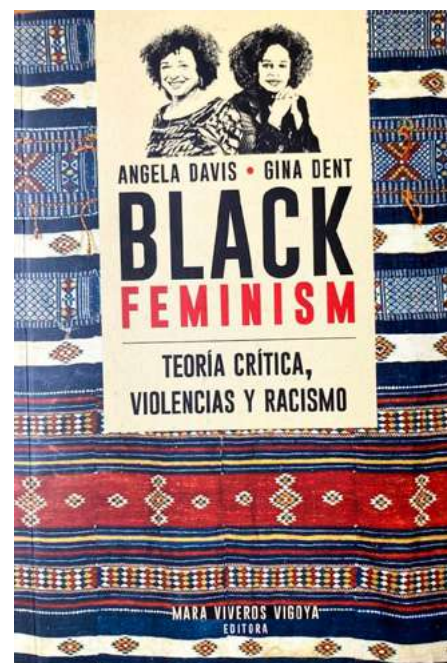
Bogotá: Facultad de Ciencias Humanas.

El Black feminism, como desarrollo teórico y posición política, fue una de las primeras corrientes feministas que invitó a entender y percibir el racismo como una cuestión feminista y que analizó la injusticia social como resultado del trabajo conjunto de distintas formas de opresión. En las conferencias reunidas en este volumen, Angela Davis y Gina Dent nos invitan a pensar en la importancia de organizar luchas colectivas alrededor de objetivos políticos, y no exclusivamente en torno a un atributo identitario.

Nueve años después del encuentro que dio lugar a esta publicación, queremos compartir el testimonio de una experiencia que erosionó las fronteras entre lo académico y lo militante, y renovó el sentido de nuestras perspectivas intelectuales, políticas y éticas. Esta es también una oportunidad para emprender un análisis alrededor del movimiento de mujeres afrocolombianas, negras, raizales y palenqueras en Colombia. (Contraportada)

Palabras clave: Angela Davis, Gina Dent, Feminismo negro, Estados Unidos, Colombia

Clasificación: En proceso



GAGO, V., MALO, M. y CAVALLERO, L. (2020).

La internacional feminista luchas en los territorios y contra el neoliberalismo.

Madrid: Traficantes de Sueños.

Desde la crisis de 2008, el neoliberalismo, para sostener sus modos de explotación, para contener la implosión social en cada territorio, ha necesitado de una alianza cada vez más férrea con el fascismo y con formas de fundamentalismo religioso. Ha pretendido re-ordenar la reproducción social en términos capitalistas, re-colocar un mandato de género en crisis y re-trazar las líneas entre lo humano y lo categorizado como menos-que-humano (feminizado, racializado, naturalizado).

Frente a esta nueva ofensiva neoliberal, el feminismo transnacional ha aparecido como un actor inesperado. Ha reabierto lo que parecía clausurarse y lo ha hecho con esa mezcla de radicalidad y masividad, de fuerza internacionalista y operatividad local, de conectividad y arraigo. Lo que se juega hoy en las disputas por los sentidos del feminismo no es la división de un movimiento que por otro lado siempre fue múltiple y poliédrico. Se juega la capacidad de incidir en el punto de sutura entre neoliberalismo y fascismo. (Contraportada)

Palabras clave: Fascismo y mujeres, Neoliberalismo, Feminismo

Clasificación: En proceso

BUTLER, J. (2021).

La fuerza de la no violencia: la ética en lo político.

Barcelona: Paidós.

El nuevo libro de Judith Butler muestra cómo la ética de la no violencia debe conectarse con una lucha política más amplia por la igualdad social. Argumenta que la no violencia a menudo se malinterpreta como una práctica pasiva que emana de una región tranquila del alma, o como una relación ética individualista con las formas existentes de poder. Pero, de hecho, la no violencia es una posición ética que se encuentra en medio del campo político.

Considerar la no violencia como un problema ético dentro de una filosofía política requiere una crítica del individualismo, así como una comprensión de las dimensiones psicosociales de la violencia. Butler recurre a Foucault, Fanon, Freud y Benjamin para considerar cómo la interdicción contra la violencia no incluye vidas consideradas desagradables. La lucha por la no violencia se encuentra en los movimientos por la transformación social que reformulan la aflicción de las vidas a la luz de la igualdad social y cuyas afirmaciones éticas se derivan de una visión de la interdependencia de la vida como base de la igualdad social y política. (Contraportada)

Palabras clave: Freud Sigmund, Violencia, Moral y ética, Política, Filosofía política

Clasificación: En proceso



GÁMEZ, A. Y PÉREZ, L. (2018).

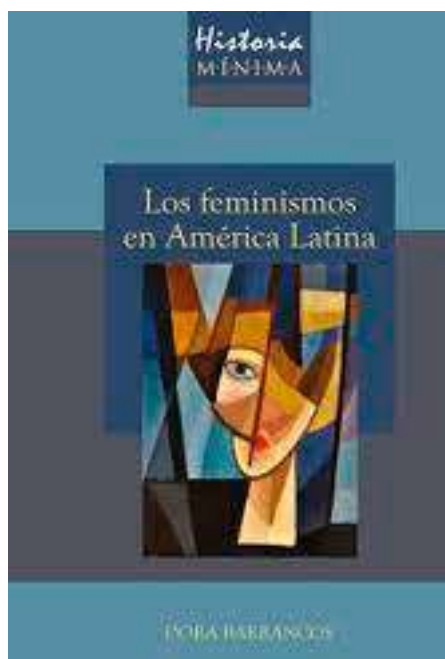
Violencia y género en la Universidad: una mirada desde la Universidad Autónoma de Baja California Sur.

La Paz: Universidad Autónoma de Baja California Sur.

La violencia ejercida en las instituciones educativas es un fenómeno poco investigado y con nula integración y difusión en la vida cotidiana; y este suele pasar más desapercibido cuando se trata de la violencia ligada al género, sea esta simbólica o directa. El propósito de las investigaciones contenidas en este libro es abordar este fenómeno en y desde la Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCS) haciendo un diagnóstico sobre la violencia de género en la comunidad estudiantil.

Palabras clave: Violencia, Género, Universidad

Clasificación: En Proceso



BARRANCOS, D. (2020).

Historia mínima de los feminismos en América Latina.

Ciudad de México: El Colegio de México.

Con el propósito de que públicos amplios se acerquen a aspectos fundamentales de las luchas por los derechos de las mujeres, este libro narra el largo periplo de las feministas en América Latina. En un extraordinario esfuerzo de síntesis, se revisan propuestas y acciones emprendidas por una variedad de colectivos de mujeres: desde la formulación de los primeros feminismos hasta la experiencia inédita de nuestros días, cuando los reclamos de las mujeres nutren masivas expresiones populares, como nunca antes había ocurrido.

En estas páginas se advierten los cambios entre los primeros programas feministas y las demandas actuales de los variados movimientos, así como la vigorosa acción antipatriarcal que recorre Latinoamérica y que sacude especialmente a las jóvenes generaciones. (Contraportada)

Palabras clave: Feminismos, Mujeres, América Latina, Condiciones sociales, Historia

Clasificación: En proceso

DAICH, D., VARELA, C. (Coord.). (2021).

Los feminismos en la encrucijada del punitivismo.

Buenos Aires: Editorial Biblos.

¿Es el ámbito penal y su esquema de víctimas y victimarios una forma adecuada para pensar y resolver conflictos? ¿Cómo producir leyes que protejan a las mujeres sin decantar en inflación penal? ¿Cómo podríamos las feministas explorar los potenciales de una justicia reparatoria? ¿Qué sucede con el potencial simbólico del sistema penal (y sus efectos prácticos)? ¿Lo penal es una herramienta, una forma de imaginar un conflicto o ambas cosas?

Este libro se propone aportar a una discusión urgente y necesaria respecto de los feminismos y el punitivismo. Así, reúne artículos de investigadoras feministas locales y de otras realidades regionales que resultan en insumos para el debate pero, también, para empezar a pensar en una agenda de trabajo. Puesto que, finalmente, las ciencias sociales que se precien de feministas no pueden evadirse del compromiso político de producir conocimiento en pos de un mundo más igualitario. (Contraportada).

Palabras clave: Feminismo, Prostitución, Argentina, Legislación, Castigo

Clasificación: En proceso



QUEIROLO, G.A., RAMACCIOTTI, K., MARTÍN, A. L. (Coords.). (2019).

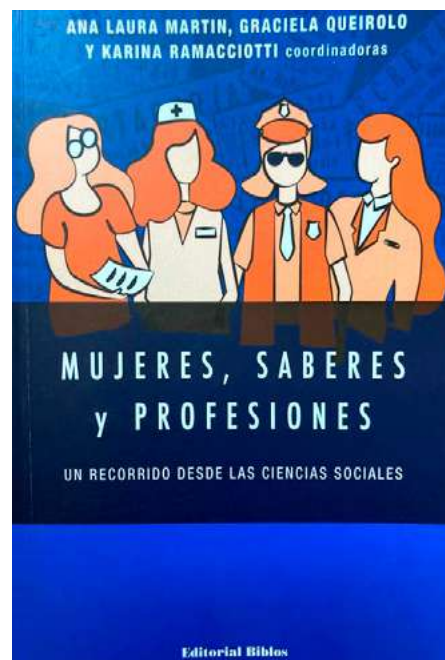
Mujeres, saberes y profesiones: un recorrido desde las ciencias sociales.

Buenos Aires: Editorial Biblos.

Este libro explora las trayectorias de las mujeres en los espacios de formación, sobre las experiencias en los diferentes campos profesionales y laborales y en los obstáculos que debieron sortear para sostenerse en la tarea elegida. Se trata de investigaciones que abordan la abogacía, la ingeniería, la enfermería, la psicología, las mujeres que emprendieron la carrera en la academia, las médicas y otras tareas como las realizadas por dietistas, visitadoras de higiene social, terapistas ocupacionales y policías, junto con la particular historia de las deportistas paralímpicas. Este libro dialoga con asuntos como la feminización de algunas profesiones y saberes, con la formación y expansión de nuevos mercados laborales en el siglo XX y con las tensiones entre lo público y lo privado. (Contraportada)

Palabras clave: Mujeres, Profesiones, Argentina, Siglo XX, Historia

Clasificación: En proceso



NAJMANOVICH, D. (2016).

El mito de la objetividad. La construcción colectiva de la experiencia I.

Buenos Aires: Editorial Biblos.

En nuestra cultura la creencia en la objetividad ocupa el lugar de dogma, de verdad incuestionable. Esta concepción considera el conocimiento como mero reflejo de la naturaleza y supone una mirada sin observador. La concepción objetivista, en la que fuimos educados y cuya verdad damos por sentada, no existió siempre; fue el resultado de un determinado modo de vivir, de pensar y de narrar la experiencia de las élites europeas, que nació en la modernidad y que se impuso con la expansión colonial.

Denise Najmanovich explora el nacimiento y el desarrollo de este mito, que hasta ahora ha logrado eludir su condición de tal. Considerar esta dimensión mítica nos permite distinguir la potencia creativa de la actividad científica de la prepotencia ideológica del objetivismo, que ha funcionado como un discurso de dominación. En una travesía compleja y transdisciplinaria, este libro invita a pensar de un modo no dicotómico y nos propone desplegar nuevos modos de indagar y construir sentido. (Contraportada)

Palabras clave: Objetividad, Teoría del conocimiento

Clasificación: En proceso

APPIAH, K.A. (2007).

La ética de la identidad.

Buenos Aires: Katz Editores.

No resulta novedoso que preocupaciones que fueron abordadas por diversos filósofos griegos de la antigüedad también fueron retomadas por pensadores del período denominado Modernidad. Entre ellas se encuentra la interrogante sobre qué tipo de vida se debe elegir y cómo se habrá de llegar a ella -cuestión de interés socrático-platónica-. Desde nuestro presente se ha tratado de responder a esa interrogante tomando en consideración que el individuo no es un ser aislado, sino que se desarrolla dentro de un contexto social que lo constriñe a formarse y a vivir de una determinada forma. Para determinar a través de qué medios se construyen nuestras vidas día a día, Appiah trata de dar cuenta de cómo se construyen formas sociales que han sido denominadas como identidades, entre las cuales se encuentran conceptos tales como: géneros, orientaciones sexuales, etnias y nacionalidades, por mencionar algunos. (Contraportada)

Palabras clave: Ética, Identidad, Individualidad

Clasificación: En proceso



LIVIA, A. M. (2018).

Etnografía terrona de sujetos excéntricos.

Madrid: Traficantes de sueños.

Abrir una puerta y quedarse en el umbral. Este es el gesto que hace Ramsa, una emigrante de origen musulmán que vive en Italia y está enamorada de una mujer, que participa en esta etnografía. Abre la puerta como transgresión, como posibilidad de vislumbrar a la vez todos los mundos a los que pertenece, unos mundos aparentemente irreconciliables. Leer esta etnografía te abre una puerta y te coloca ahí, en el umbral, con Ramsa, con la antropóloga y con todas las personas que pueblan este texto. Términos como feminismo, genealogía, autoetnografía, cuerpo, racismo u homofobia habrán adquirido nuevos tintes, nuevos significados. Ya no serán los mismos. Para ello la antropóloga busca y rebusca en la teoría feminista, conecta propuestas no siempre fáciles de articular (la teoría postcolonial, la teoría queer, el feminismo italiano de la diferencia), desempolva y resignifica nociones, como la de los sujetos excéntricos o la de la crisis de la presencia. La autora llega también más hondo en lo que se refiere al estudio antropológico de los cuerpos que habitan su investigación. Cuerpos sexuados que se van modificando al tiempo de las prácticas. (Contraportada)

Palabras clave: Etnografía, Feminismo, Antropología feminista

Clasificación: En proceso



RODRÍGUEZ, B. (Ed.) (2019).

Autonomía, género y derecho. Debates en torno al cuerpo de las mujeres.

España: Tirant lo Blanch.

La emergencia de los discursos feministas han puesto de manifiesto el excesivo control que se ejerce sobre el cuerpo de las mujeres en distintos ámbitos de la sociedad, ello ha propiciado debates sobre la posición jurídica del cuerpo femenino dentro de un orden democrático. En la presente obra se hallan debates sobre el aborto, la pornografía, la prostitución, por mencionar algunos; el objetivo es trazar diversas reflexiones para poder encarar los retos de una sociedad en la cual la autonomía del cuerpo de las mujeres se ve mermada. (Contraportada)

Palabras clave: Cuerpo de las mujeres, Ciudadanía de las mujeres, Derechos, Género

Clasificación: En proceso

TAPIA, A. (2018).

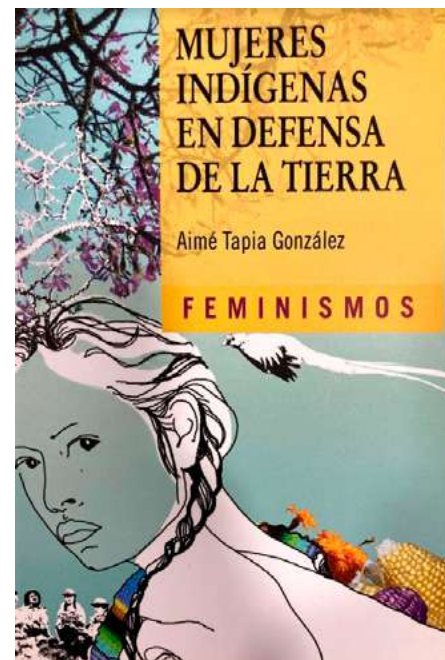
Mujeres indígenas en defensa de la tierra.

Madrid: Cátedra.

Cada vez cobra más relevancia el papel que juegan las mujeres indígenas al realizar críticas de los sistemas establecidos por las sociedades modernas; el papel de estas comunidades consiste en plantear epistemologías, éticas y demás disciplinas que forjen una manera alternativa para habitar el mundo. En este libro se persigue vincular los análisis teóricos de diversas corrientes feministas con los testimonios de viva voz de las mujeres indígenas que plantean sus posturas y sus críticas desde los siguientes planteamientos: ¿Qué estrategias ponen en juego las mujeres indígenas para desestructurar los estereotipos sexistas que las oprimen? ¿Cuáles son los rasgos de los diversos "feminismos indígenas"? ¿Qué vínculos pueden establecerse entre estos y el feminismo de origen ilustrado? ¿En qué coordenadas se sitúan las indígenas y campesinas que defienden la Tierra, el territorio y sus derechos como mujeres? ¿Qué aportan para la construcción de un paradigma de inclusión, sostenibilidad y justicia social? (Contraportada)

Palabras clave: Mujeres indígenas, Feminismo, Identidad étnica, Defensa de la tierra.

Clasificación: En proceso



GALARTE, F.J. (2021).

Brown trans figurations rethinking race, gender, and sexuality in Chicana/x/latinx studies.

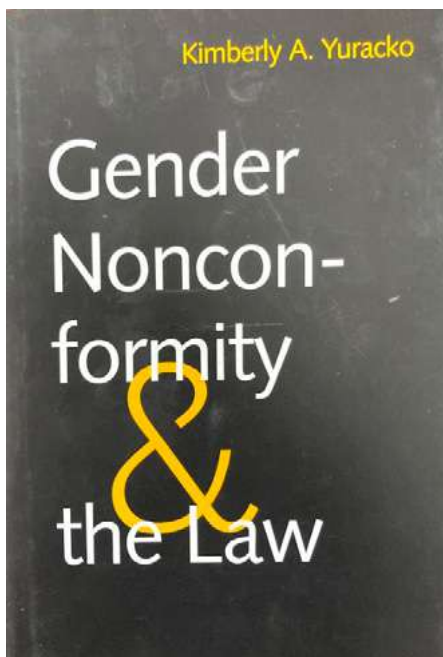
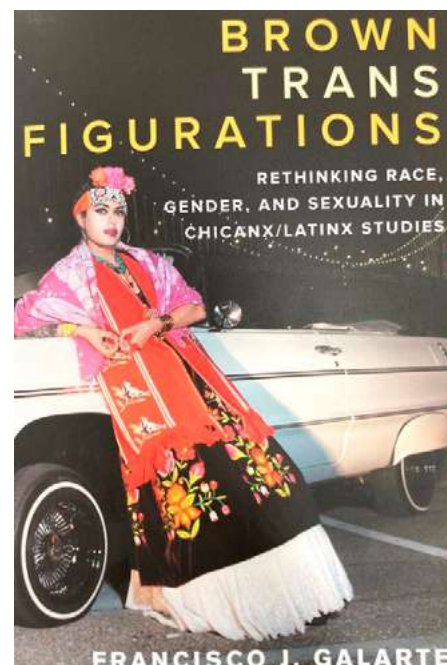
Austin: University of Texas Press.

Dentro de las políticas culturales queer, transgénero, latinx y chicana/x, las narrativas de las transexuales morenos son a menudo silenciadas y borradas. Los sujetos trans morenos son tratados como engañosos, antinaturales, inexistentes o imposibles. Al restaurar la personalidad y la agencia de estos sujetos, Francisco J. Galarte propone la “trans figuración morena” como un marco teórico para describir cómo la transexualidad y la morena coexisten dentro de las experiencias históricas más amplias queer, trans y latinx.

En *Brown Trans Figurations*, el autor examina las muertes violentas de dos latinas transgénero y las narrativas correspondientes que surgieron sobre sus vidas, analiza la invisibilidad de la transmasculinidad morena en las obras feministas chicanas y explora cómo temas como la política transgénero pueden imaginarse como parte de los movimientos políticos chicana/x y latinx. Este libro considera los contextos en los que aparecen las narrativas trans morenas, cómo circulan y cómo se reproducen en la política, las culturas sexuales y las economías racializadas. (Contraportada)

Palabras clave: Personas transgénero, Chicana/xs, Latinxs, Actividad política, Trasfobia, Estados Unidos

Clasificación: En proceso



YURACKO, K.A. (2016).

Gender nonconformity and the law.

New Haven; London: Yale University Press.

Cuando se aprobó la Ley de Derechos Civiles de 1964, su objetivo principal fue la exclusión absoluta de las mujeres de determinados trabajos. Con el tiempo, el alcance de la protección de la ley se ha ampliado para prevenir no solo la discriminación basada en el sexo, sino también la discriminación basada en la expresión de la identidad de género.

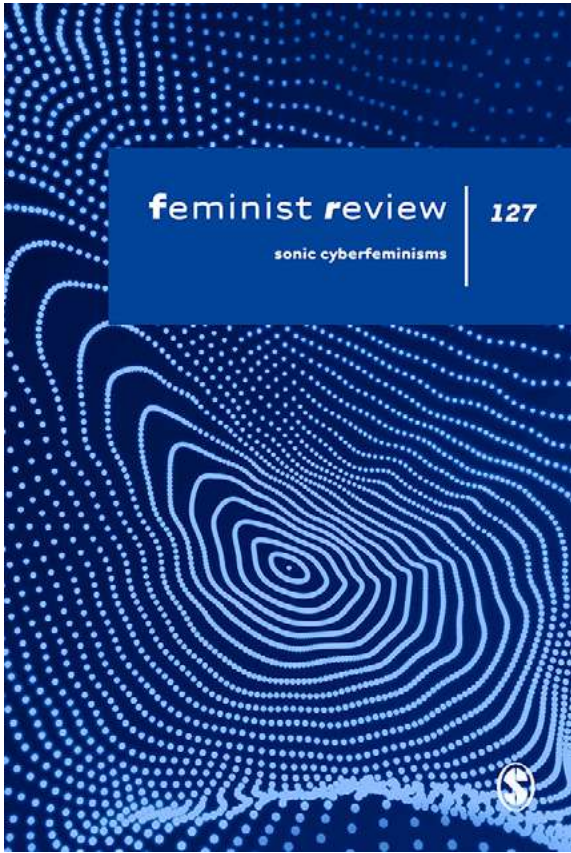
Kimberly Yuracko utiliza decisiones judiciales específicas para identificar los diversos principios que subyacen a esta expansión. Llenando un vacío significativo en la literatura jurídica, este libro aclara un tema que preocupa cada vez más a los académicos interesados en las cuestiones de género y el derecho. (Contraportada)

Palabras clave: Discriminación sexual en el trabajo, Identidad de género, Legislación

Clasificación: En proceso



REVISTAS



Feminist review

Feminist Review es una revista académica interdisciplinaria trianual con un enfoque en la exploración de género en sus múltiples formas e interrelaciones que establece nuevas agendas para el feminismo e invita a la reflexión crítica sobre la relación entre materialidad y representación, teoría y práctica, subjetividad y comunidades, formaciones contemporáneas e históricas.

La revista publica artículos académicos, piezas experimentales, medios visuales y textuales e intervenciones políticas, que incluyen entrevistas, cuentos, poemas y ensayos fotográficos.

Desde que inicio en 1979, se definió como una revista socialista y feminista, "un vehículo para unir la investigación y la teoría con la práctica política, y contribuir al desarrollo de ambas". Los desafíos de raza, clase y sexualidad han sido fundamentales para el desarrollo de la revista.

Palabras clave: *Feminismo, Estudios de Género.*

Cobertura: 1999 Volumen I, número 1 a 2021 Volumen 24, número 3.

Acceso: Biblioteca Rosario Castellanos , a través de RedUNAM o con Clave de Acceso Remoto (Ar-Bidi)

http://biblioteca.cieg.unam.mx:8991/F?func=find-b-0&local_base=p1501



PUBLICACIONES CIEG

Lamas, M. (2020).

Memorias incompletas. Algunos de mis activismos feministas.

Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género.

Este libro reúne nueve artículos que abordan temas de suma importancia en el proyecto intelectual de Marta Lamas durante más de cinco décadas. Empieza con una reflexión sobre el papel de las mujeres en el movimiento de 1968 que, si bien fue fundamental, no ha sido reconocido. Nos acercamos a continuación a los primeros 25 años de la revista Debate Feminista y a sus objetivos de constituirse como un puente entre teoría y activismo. En el siguiente artículo, Lamas describe la trayectoria de las mujeres que, al tener acceso a la interrupción legal del embarazo, se convirtieron en usuarias con derechos. Más adelante, revisa el tema de las trabajadoras sexuales y su politización y concienciación ante las desigualdades estructurales de la sociedad neoliberal. La autora también comparte la historia de cuatro admirables mujeres guerrerenses, que desde sus trincheras se convirtieron en agentes de cambio en sus comunidades. Asimismo, nos acerca al pensamiento político feminista de dos de las escritoras más grandes del siglo XX, Virginia Woolf y Rosario Castellanos, y concluye con un artículo que analiza la manera en que el activismo académico feminista ha transformado la manera de hacer etnografía.



Lamas, M. (Coord.) (2018).

Comercio sexual y discurso sobre trata en México: investigaciones, experiencias y reflexiones.

Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género.

Muchas mujeres alrededor del mundo han optado por dedicarse al trabajo sexual, sobre todo en el entorno económico precarizado y estructuralmente desigual del neoliberalismo que ofrece escasas oportunidades de subsistencia a las mujeres pobres. Desde el análisis de la ley de trata vigente, los estudios de campo y la crónica, y con una postura a favor del reconocimiento del trabajo sexual, las ocho autoras que participan en este libro demuestran que es indispensable la diferenciación conceptual entre el comercio sexual y la trata con fines de explotación sexual, entreverados en el discurso legal. Esta confusión tiene efectos concretos en la vida de las mujeres que participan en el comercio sexual: se violan sus derechos humanos al forzarlas a adoptar el papel de “víctimas” rescatadas mediante “dudosos” operativos de rescate. Los textos que componen esta compilación dejan ver claramente la urgencia de escuchar a las mujeres que se dedican al comercio sexual de manera autónoma y consciente. En este sentido, más allá de discursos morales y condescendientes, son necesarias políticas públicas que se traduzcan en el reconocimiento de que el trabajo sexual es trabajo, y la trata de personas un delito que no debería tomarse a la ligera.



BASES DE DATOS



ARCHIVOS HISTÓRICOS DEL FEMINISMO

La base de datos es un proyecto impulsado por J. Félix Martínez Barrientos y realizado entre 2015-2017 a partir del financiamiento obtenido del Programa de Apoyo Financiero para el Desarrollo y Fortalecimiento de los Proyectos Unitarios de Toda la UNAM en Línea.

Tiene como propósito dar visibilidad a los archivos históricos del feminismo en México, así como rescatar, conservar y dar a conocer las revistas mexicanas de la segunda ola del feminismo: Fem, La Revuelta, La Correa feminista, CIHUAT y La Boletina. En este proyecto se llevó a cabo la digitalización y catalogación de un total de 5,884 artículos en 305 ejemplares.

Esta base de datos permite realizar búsquedas por autora o autor, tema y título, además pueden descargarse los textos completos. También se tiene un micrositio con información sobre cada una de las revistas.

Acceso: Desde el micrositio <https://archivos-feministas.cieg.unam.mx/index.html> y desde el catalogo de la Biblioteca "Rosario Castellanos" http://biblioteca.cieg.unam.mx:8991/F/J9HHY12IKCR28EKUCUECYRTLKG TGCHTLCBJT4YMAUBGK3389129-11967?func=find-b-0&local_base=cih01

Archivos Históricos del Feminismo



Proyecto impulsado por J. Félix Martínez Barrientos y realizado entre 2015-2017 a partir del financiamiento obtenido del Programa de Apoyo Financiero para el Desarrollo y Fortalecimiento de los Proyectos Unitarios de Toda la UNAM en Línea.

Consulta la base de datos en:

<https://archivos-feministas.cieg.unam.mx/index.html>

Este proyecto tiene como propósito dar visibilidad a los archivos históricos del feminismo en México, además de rescatar, conservar y dar a conocer las revistas de la segunda ola del feminismo mexicano y a través de la búsqueda por autora o autor, tema y título de un artículo, puedan localizarse y descargarse los textos completos.

5

Revistas feministas se digitalizaron: *Fem*, *La Revuelta*, *La Correa feminista*, *CIHUAT* y *La Boletina*.

5,884

artículos en 305 ejemplares de las revista se digitalizaron y catalogaron en total





LA REVUELTA

1976-1978

El periódico fue publicado por el colectivo feminista *La Revuelta*, fue el primer medio impreso de divulgación del feminismo en México.

Este medio busco que fuera legible para una amplia gama de sectores sociales.

Se conforma por nueve números que salieron entre septiembre de 1976 a julio de 1978.

LA BOLETINA

1982-1984

La Red Nacional de Mujeres Feministas le dio origen a esta publicación, siendo impulsada principalmente: Mujeres LAMBDA, GAMU y Colectivo VenSeremos.

La Boletina fue un espacios de discusión, análisis, reflexiones del movimiento feminista y un espacio para la expresión de la diversidad sexual.

Se compone de seis ediciones que salieron entre junio de 1982 y abril de 1984.



FEM

1976-2005

Primera revista feminista de América Latina, su creación la impulsó por un grupo de diez mujeres. *fem* documenta el pensamiento y la acción de las mujeres que ahondo en diversos temas del feminismo.

Se publicaron 261 números entre 1976 a 2005.



CIHUAT

1977-1978

La creación del periódico corrió a cargo de la Coalición de Mujeres Feministas.

El periódico fue un medio de difusión, enlace y organización, en la lucha por el aborto libre y gratuito contemplado en el proyecto de Ley de Maternidad Voluntaria; abordó también la denuncia a la violencia en contra de la mujer y la violación.

Se conocen únicamente seis números publicados entre mayo de 1977 a 1978.



LA CORREA FEMINISTA

1991-1998

La publicación se asume como producto de la autodenominada corriente feminista y fue editada por el Centro de Investigación y Capacitación de la Mujer.

La revista busco convertirse en un medio para transmitir la información del movimiento feminista en toda la República Mexicana

Se publicaron 19 números entre septiembre de 1991 al otoño-invierno de 1998.



Visita el micrositio:

<https://archivos-feministas.cieg.unam.mx/index.html>

Dudas, sugerencias o solicitudes de información
cintia_ordaz@cieg.unam.mx o alba_jimenez@cieg.unam.mx.

EVENTO DEL MES



TRANSMISIÓN
f LIVE 25 de junio 17:00 hrs
 CIEG UNAM







Conversatorio
"Los combatientes deseos" Literaturas disidentes en el marco del día del orgullo LGBTQI+

Participan:
 Yolanda Segura, Lía García y Mana Muscarsel Isla
 Modera: Dra. Helena López

Viernes de cultura feminista de la CInIG CIEG

En el marco de los viernes de cultura feminista que organiza la Comisión Interna de Igualdad de Género (CInIG) del Centro de Investigaciones y Estudios de Género, el próximo viernes 25 de junio a las 17:00 hrs., se llevará a cabo el evento Los combatientes deseos, como parte de las actividades del día del orgullo LGBTQI+. Participan Yolanda Segura, Lía García y Mina Mucarsel. Les invitamos a consultar la bibliohemerografía referente al tema que aborda el evento.

BIBLIOGRAFÍA

Brito Lemus, A., Jiménez de Sandi, A., Sívori, H., Lacerda, P., Glockner, N., & Garza, L.A. de la. (2012).

Política, derechos, violencia y sexualidad: encuesta Marcha del Orgullo y la Diversidad Sexual: Ciudad de México - 2008.

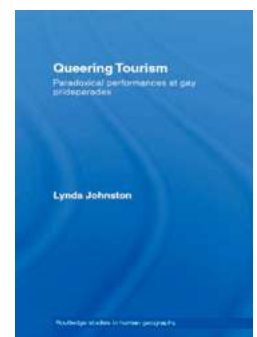
Rio de Janeiro, Brasil: Centro Latinoamericano en Sexualidad y Derechos Humanos, Universidade do Estado do Rio de Janeiro; México, D. F.: Universidad Nacional Autónoma de México.

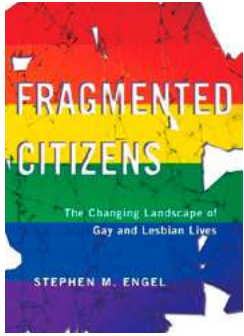
Clasificación: HQ76.2 M6 B75



Johnston, L. (2005).
Queering tourism: paradoxical performances at gay pride parades.
 Routledge.

Clasificación: HQ76.96 J64





Engel, S. M., (2016).
Fragmented citizens: the changing landscape of gay and lesbian lives.
New York: New York University Press.

Clasificación: HQ76.8U5 E54 2016

Fuentes, A. (2015).
Decidir sobre el propio cuerpo: una historia reciente del movimiento lésbico en México.

México, D.F.: La Cifra: Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco.

Clasificación: HQ1075.5 M6 F84

DECIDIR SOBRE
EL PROPIO CUERPO
UNA HISTORIA RECIENTE DEL
MOVIMIENTO LÉSBICO EN MÉXICO
Adriana Fuentes Pease



VIRTUAL
EQUALITY
THE MAINSTREAMING OF GAY & LESBIAN LIBERATION



Vaid, U. (1996).
Virtual equality: the mainstreaming of gay and lesbian liberation.
New York: Anchor.

Clasificación: HQ76.8U5 V35

URVASHI VAID

BIBLIOGRAFÍA ACCESO CON AR-BIDI

Pérez, M.M. (2000). **Derechos de los homosexuales.** México, D.F.: UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas: Cámara de Diputados, LVII Legislatura. Acceso: <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/1/63/tc.pdf>

Stein, M. (2019). **The Stonewall Riots: a documentary history.** New York: New York University Press. Acceso: <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=1909785&lang=es&site=eds-live>

Stewart, C. (2018). **Documents of the LGBT movement: eyewitness to history.** Santa Barbara, California: ABC-CLIO. Acceso: <https://go.gale.com/ps/i.do?p=GVRL&sw=w&u=unam&v=2.1&it=eto&id=GALE%7C7JKW&sid=bookmark-GVRL>

Wintemute, R. (1993). **Sexual orientation and human rights: the United States Constitution,** the European Convention, and the Canadian Charter. Oxford: Clarendon. Acceso: <https://oxford-universitypressscholarship-com.pbidi.unam.mx:2443/view/10.1093/acprof:oso/9780198264880.001.0001/acprof-9780198264880>

ARTÍCULOS EN ACCESO ABIERTO

- Cabrera, F. (2020). **Antes del orgullo. Recuperando la memoria gay**, Jorge Luis Peralta (ed.). Lectora: Revista de Dones i Textualitat, 26, 188–190. Recuperado de: <https://revistes.ub.edu/index.php/lectora/article/view/32526/32377>
- Caro, F. C. C. (2020). **Más allá de Stonewall: el Movimiento de Liberación Homosexual de Colombia y las redes de activismo internacional, 1976-1989**. Historia Crítica, 75, 93–114. Recuperado de: <https://doi.org/10.7440/histcrit75.2020.05>
- De La Dehesa, R. (2012). **El sexo y la revolución: la liberación lésbico-gay y la izquierda partidaria en Brasil**. Revista de Estudios Sociales, 28, 44-55. Recuperado de: <https://journals.openedition.org/revestudsoc/19157#quotation>
- Costagliola, M. (22 julio 2018). **Lo bello y lo triste**. Recuperado el 22 de junio en El Día: <https://www.eldia.com/nota/2018-7-22-8-55-31-lo-bello-y-lo-triste-septimo-dia>
- Enguix, B. (2017). **Protesta, mercado e identidad en las celebraciones del Orgullo LGTB en España**. Convergencia: Revista de Ciencias Sociales, 73, 165–186. Recuperado de: <https://doi.org/10.29101/crcs.v0i73.4272>
- Hermansen, P., & Fernández, R. (2020). **Photo-ethnography and Political Engagement: Studying performative subversions of public space**. Dearq, 26, 100–109. Recuperado de: <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18389/dearq26.2020.11>
- Leibold, V. (2015). **La Sirena decolonial: Lia La Novia y sus interrupciones afectivas**. Extravío Revista electrónica de literatura comparada, 8, 148-164. Recuperado de: <https://ojs.uv.es/index.php/extravio/article/view/4537>
- Mailij, B. (31 de mayo 2018). **Iniciación, nudo y desenlace**. Recuperado el 22 de junio en Página 12: <https://www.pagina12.com.ar/118260-iniciacion-nudo-y-desenlace>
- Jiménez Bolaños, J. D. (2017). **De lo privado a lo público: la celebración del orgullo LGBTI en Costa Rica, 2003-2016**. Diálogos Revista Electrónica de Historia, 18(1), 65–90. Recuperado de: <https://doi.org/10.15517/dre.v18i1.25719>
- Maire, T. (2020). **La Marcha del Orgullo en El Salvador: (Re)Construcción de la memoria, del mito fundador a la realidad histórica**. Revista Controversia, 215. Recuperado de: <https://revistacontroversia.com/index.php?journal=controversia&page=article&op=view&path%5B%5D=1212&path%5B%5D=978>
- Molina, M. (08 agosto 2020). **La ternura radical de una sirena trans**. Recuperado el 22 de junio en Corriente alterna: <https://corrientealterna.unam.mx/genero/lia-garcia-ternura-radical/>
- Segura, Y. (31 julio 2020). **Hablamos con personas LGBT que fueron sometidas a terapias de conversión**. Recuperado el 22 de junio en Yolanda Segura-Vice: <https://www.vice.com/es/article/n7wqax/hablamos-con-personas-lgbt-sometidas-a-terapias-de-conversion>
- Sanchez, F., Rapari, I., Segura, Y., Londoño, J. y Pagano, F. (23 junio 2020). **Otrxs mundxs posibles**. Recuperado el 22 de junio en Yolanda Segura-Vice: <https://www.vice.com/es/article/z3em5y/orgullo-vice-cincuenta-vidas-en-resistencia-lgbtq-de-america-latina-y-el-caribe>
- Segura, Y. (01 agosto 2020). **“Me dejaban sin comer, sin dormir”**. Comunidad LGBT habla sobre las terapias de conversión en México. Recuperado el 22 de junio en Sin embargo: <https://www.sinembargo.mx/01-08-2020/3834377>

ARTÍCULOS ACCESO CON AR-BIDI

Browne, K. (2020). **A party with politics? (Re)making LGBTQ Pride spaces in Dublin and Brighton.** *Social & Cultural Geography*, 21, 63–87. Recuperado de: <https://www-tandfonline-com.pbidi.unam.mx:2443/doi/full/10.1080/14649360701251817>

Howe, C. (2013). **Epistemic Engineering and the Lucha for Sexual Rights in Postrevolutionary Nicaragua.** *Journal of Latin American & Caribbean Anthropology*, 18(2), 165–186. Recuperado de: <https://anthrosource-onlinelibrary-wiley-com.pbidi.unam.mx:2443/doi/epdf/10.1111/jlca.12015>

Johnston, L. (2007). **Mobilizing pride/shame: lesbians, tourism and parades.** *Social & Cultural Geography*, 8(1), 29–45. Recuperado de: <http://eds.b.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=27&sid=aef3d8f5-8bf9-43b5-9955-6251d0cd365f%40pdc-v-sessmgr02>

Kates, S. M., & Belk, R. W. (2001). **The Meanings of Lesbian and Gay Pride Day: Resistance through Consumption and Resistance to Consumption.** *Journal of Contemporary Ethnography*, 30(4), 392–429. Recuperado de: <https://journals-sagepub-com.pbidi.unam.mx:2443/doi/abs/10.1177/089124101030004003>

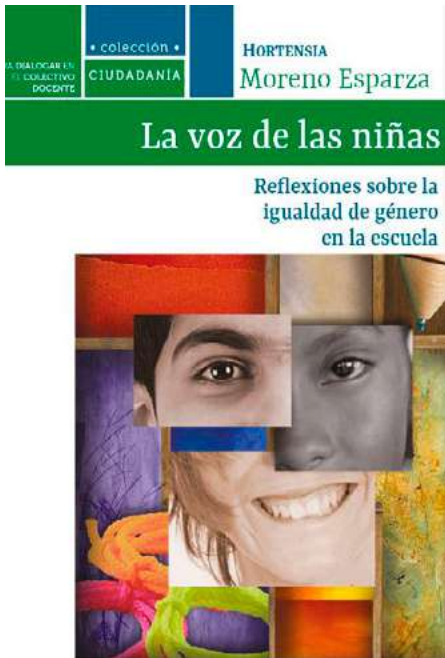
Quinn, R. A. (2018). **Dominican Pride and Shame: Gender, Race, and LGBT Activism in Santo Domingo.** *Small Axe*, 22(2), 128–143. Recuperado de: [https://read-dukeupress-edu.pbidi.unam.mx:2443/small-axe/article/22/2%20\(56\)/128/135156/Dominican-Pride-and-ShameGender-Race-and-LGBT](https://read-dukeupress-edu.pbidi.unam.mx:2443/small-axe/article/22/2%20(56)/128/135156/Dominican-Pride-and-ShameGender-Race-and-LGBT)



ACADEMIA CIEG



LIBROS



Moreno Esparza, Hortensia. (2021).

La voz de las niñas: reflexiones sobre la igualdad de género en la escuela.

Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.

Recuperado de: <https://www.conaliteg.sep.gob.mx/20/CC03.htm#page/2>

ARTÍCULOS ACADÉMICOS

Acoso y hostigamiento sexual: una revisión conceptual a partir de #MeToo

Bullying and sexual harassment: a conceptual revision in the #MeToo era

Amneris Chaparro Martínez

Universidad Nacional Autónoma de México

Resumen

El problema con el acoso y el hostigamiento sexual se encuentra marcado por el género. El movimiento social en redes #MeToo ha logrado, en relativamente poco tiempo, dar un vuelco en el debate público a prácticas de silenciamiento y opresión de mujeres denunciantes. Sin embargo, también ha evidenciado la falta de claridad conceptual sobre los términos acoso y hostigamiento, así como la manera en que se entiende su relación con formas enumeradas de violencia de género. Este artículo ofrece un panorama de la manera en que se originó el movimiento #MeToo, así como de sus implicaciones para el debate feminista. A partir de una revisión de los trabajos periodísticos que detonaron el movimiento y de la literatura académica sobre acoso sexual y hostigamiento, el artículo 1) muestra los múltiples usos que se hacen de esos términos, 2) examina las confusiones conceptuales inherentes a la terminología en diferentes idiomas, 3)

Abstract

The problem with harassment and sexual harassment is marked by gender. The social movement in networks #MeToo has managed to overturn the public debate to practices of silencing and oppression of female whistleblowers in a relatively short time. However, it has also evidenced the lack of conceptual clarity on the terms bullying and harassment and how their relationship with structural forms of gender violence is understood. This article provides an overview of how the #MeToo movement originated and its implications for the feminist debate. Based on a review of the journalistic works that sparked the movement and of the academic literature on sexual harassment and harassment, the paper 1) shows the multiple uses that are made of these terms, 2) examines the conceptual confusions inherent in terminology in different languages, 3)

Chaparro Martínez, Amneris. (2021).

Acoso y hostigamiento sexual: una revisión conceptual a partir de #MeToo.

GénE♀rs, 28 (29), 243-268.

Recuperado de: <http://revistasacademicas.ucol.mx/index.php/generos/article/view/1957/pdf>

ARTÍCULOS DE DIVULGACIÓN



Belausteguigoitia, Marisa y Juárez, D. (17 mayo 2021).

El feminismo es como una constelación, Belausteguigoitia directora del CIEG. La Silla rota. Recuperado de: <https://lasillarota.com/lacaderadeeva/el-feminismo-es-como-una-constelacion-belausteguigoitia-directora-del-cieg/519041?fbclid=IwAR2R9P8IE0ZAW8bApABed-Jdqfdl955inhCwgi7e9I7hLumi2KZT7uCG3vc>



Buquet, Ana. (08 marzo 2021). **Las mujeres enfrentan más obstáculos en el ámbito educativo:** Ana Buquet. Milenio. Recuperado de: <https://www.milenio.com/politica/comunidad/mujeres-enfrentan-obstaculos-ambito-educativo-buquet>



Ortiz, Edith y Rodríguez, P. (2021). **Si se pagara el trabajo doméstico de las mujeres, representaría 25 por ciento del PIB.** Boletín UNAM-DGCS, 393. Recuperado de: https://www.dgcs.unam.mx/boletin/dboletin/2021_393.html?fbclid=IwAR2kKmVd3nmL_hDPcuXhDdMgGFzUlBpj6EaKbEDqTgfk6pbAv5KI67Fakg

DGCS.UNAM.MX

Si se pagara el trabajo doméstico de las mujeres, representaría 25 por ciento del PIB

RESEÑAS

Acoso y hostigamiento sexual: una revisión conceptual a partir de #MeToo

Bullying and sexual harassment: a conceptual revision in the #MeToo era

Anneris Chaparro Martínez

Universidad Nacional Autónoma de México

Resumen

El problema con el acoso y el hostigamiento sexual se encuentra marcado por el género. El movimiento social en redes #MeToo ha logrado, en relativamente poco tiempo, dar un vuelco en el debate público a prácticas de silenciamiento y opresión de mujeres denunciadas. Sin embargo, también ha evidenciado la falta de claridad conceptual sobre las distintas formas de acoso y hostigamiento, así como la manera en que se entiende su relación con formas estructuradas de violencia de género. Este artículo ofrece un panorama de la manera en que se originó el movimiento #MeToo, así como de sus implicaciones para el debate feminista. A partir de una revisión de los trabajos periodísticos que detonaron el movimiento y de la literatura académica sobre acoso sexual y hostigamiento, el artículo 1) muestra los matices más que se hacen de esos términos, 2) examina las confusiones conceptuales inherentes a la terminología en diferentes idiomas, 3)

Abstract

The problem with harassment and sexual harassment is marked by gender. The social movement in networks #MeToo has managed to overturn the public debate to practices of silencing and oppression of female whistleblowers in a relatively short time. However, it has also evidenced the lack of conceptual clarity on the terms bullying and harassment and how their relationship with structural forms of gender violence is understood. This article provides an overview of how the #MeToo movement originated and its implications for the feminist debate. Based on a review of the journalistic works that sparked the movement and of the academic literature on sexual harassment and harassment, the paper 1) shows the multiple uses that are made of these terms, 2) examines the conceptual confusions inherent in terminology in different languages, 3) gives an account of how, from the English, a remarkable production of academic

243

Chaparro Martínez, A. (19). 243-268

Mauro Rucovsky, Martín Adrián de (2021).

Cuerpos perfectos o la domesticación de los placeres de Mauricio List y Manuel Méndez. GénEr♀♂s, 28 (29), 243-268. Recuperado de: <http://revistasacademicas.ucol.mx/index.php/generos/article/view/2005/pdf>

La ciudad feminista, una utopía como guía para la igualdad de Leslie Kern. GénEr♀♂s, 28 (29), 243-268. Recuperado de: <http://revistasacademicas.ucol.mx/index.php/generos/article/view/1939/pdf>

Tapia Silva, Nancy Alejandra. (2021).

Reseñas

La ciudad feminista, una utopía como guía para la igualdad de Leslie Kern

Feminist City: A Field Guide by Leslie Kern

Nancy Alejandra Tapia Silva

Universidad Nacional Autónoma de México

La Dra. Leslie Kern es especialista en geografía urbana y feminista. Legitimación, ciudad y género, justicia ambiental, entre otros temas. Forma parte del profesorado de la Universidad Mount Allison, en Nuevo Brunswick, Canadá. Otra publicación de su autoría es *Sex and the Revitalized City: Gender Condominium Development, and Urban Citizenship* de 2010.

En la introducción de su nuevo libro *Feminist City*, 'Ciudad de hombre', Kern narra que los cuerpos de las mujeres todavía se perciben como una fuente de problemas urbanos. De hecho, aún experimentamos la ciudad a través de un conjunto de barreras físicas, sociales, económicas y simbólicas que definen nuestra vida cotidiana de manera profunda.

Cuando la autora descubrió la geografía feminista, durante el posgrado, algo hizo clic en ella. De repente, las ideas de la teoría feminista tomaron una tercera dimensión, en cuanto que entendió el funcionamiento del poder de una manera nueva, y sus experiencias como una mujer que vivía en los suburbios y en la ciudad comenzaron a tomar sentidos inéditos. Como mujeres, nuestras experiencias urbanas cotidianas están profundamente generizadas, al determinar cómo nos movemos en la ciudad, cómo vivimos la vida cotidiana y cuáles son las opciones disponibles para nosotras. Cuando nos preguntamos, ¿por qué tengo que caminar medio kilómetro más para llegar a casa? ¿Por qué el trabajo es demasiado peligroso? Estas interrogantes van más allá de lo personal.

La constante amenaza de violencia y acoso dan forma a nuestras vidas en innumerables sentidos. Los entornos urbanos están estruc-

399

VIDEOS



Ciccía, Lucía (Invitada). (julio 2020).

Salud mental y género (No. 9). [Episodio de Podcast]. En Una habitación propia. Spotify. <https://spoti.fi/2TaeUsF>

Lamas, Marta. [Red Latinoamericana de Estudios Interdisciplinarios de Género]. (10 mayo 2021).

México: La ausencia del debate acerca del aborto.

[Archivo de video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=4OESbNOBW-E>



YOUTUBE.COM

Marta Lamas - México: La ausencia del debate acerca del aborto



López, Helena, de Mauro, Martín, Ojeda, M. y Hernández, F. [Centro de Investigaciones y Estudios de Género]. (20 mayo 2021).

Presentación y conversatorio alrededor del libro “Las voladoras”. [Transmisión en vivo]. Facebook. <https://fb.watch/5-oTsDn7OR/>



MIÉRCOLES 19 DE MAYO

10:30 a 11:20 horas. PLÁTICA
Entre el estigma y el orgullo. Narrativas de resistencia de unas trabajadoras sexuales

Dra. Livia Motterlé
 Modera: Psic. Elizabeth Sánchez Lugo

13:00 a 14:00 horas. PLÁTICA
Desafíos de las familias diversas: reconocimiento, igualdad y ciudadanía plena

Dra. Tania Esmeralda Rocha Sánchez
 Modera: Psic. Elizabeth Sánchez Lugo

16:00 a 17:00 horas. PLÁTICA
Feminismo en la universidad: resistencia y transformación

Dra. Amnerio Chaparro Martínez
 Modera: M. en I. Karla Ramírez Pulido

Motterlé, Livia. [Comisión de Equidad Facultad de Ciencias]. (19 mayo 2021).

Entre el estigma y el orgullo. Narrativas de resistencia de unas trabajadoras sexuales. [Transmisión en vivo]. Facebook. <https://www.facebook.com/EquidadFCUNAM/videos/822615025341067>

Nuñez, Lucía., Alcaraz, M. F., Follegati, L., Vieira, R. [Latin American Studies Association]. (27 mayo 2021).

Sesión Presidencial LASA 2021: Nuevos Feminismos en América Latina. [Transmisión en vivo]. Facebook.

<https://www.facebook.com/LatinAmericanStudiesAssociation/videos/1237449040033018>



Piñones, Patricia. [TV UNAM]. (15 abril 2021).

La UNAM responde: Importancia del cuidado mutuo y el autocuidado, hábitos con y después de la pandemia.

[Transmisión en vivo]. Facebook. <https://fb.watch/6140vXuBmx/>



MASCULINIDAD Y AMOR ROMÁNTICO. POSIBLES RUMBOS

IMPARTIDA POR EL:
DR. ALI SILES BÁRCENAS
LIC. EN SOCIOLOGÍA (UAM-A), MAESTRO EN CIENCIAS SOCIALES (FLACSO) Y DOCTOR EN SOCIOLOGÍA (UNIVERSIDAD DE MANCHESTER, REINO UNIDO)

Siles, Alí. [Unidad de Prevención y Atención de la Violencia de Género]. (01 junio 2021).

Masculinidad y amor romántico. Posibles rumbos.

[Transmisión en vivo]. Facebook. https://fb.watch/5_cpkB71Y0/



DGCS.UNAM.MX

VIH, un virus cargado de estigmas

VIH, UN VIRUS CARGADO DE ESTIGMAS A 40 años de su aparición...

Torres, César. [UNAM Global TV]. (24 mayo 2021).

VIH, un virus cargado de estigmas. [Archivo de video].

Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=24ch1JJB6lw&t=15s>



VIERNES 21 DE MAYO

13:00 a 14:00 horas. PLÁTICA

Hombres y masculinidades desde una perspectiva de género

Dr. Alí Siles
Modera: Psic. Elizabeth Sánchez Lugo

16:00 a 17:00 horas. PLÁTICA

Jóvenes feministas de las periferias de la CDMX: activismo desde las prácticas culturales

Dra. Linda Daniela Villegas Mercado
Modera: M. en I. Karla Ramírez Pulido

17:00 a 18:00 horas. TEATRO

Voces diversas

Una diversidad de voces
Lecturas dramáticas sobre diversidad
Factoría Escénica, Taller de Teatro de la Facultad de Ciencias

Villegas, Daniela. [Comisión de Equidad Facultad de Ciencias]. (21 mayo 2021).

Jóvenes feministas de las periferias de la CDMX: activismo desde las prácticas culturales.

[Transmisión en vivo]. Facebook. <https://www.facebook.com/EquidadFCUNAM/videos/522403085617552>

DIRECTORIO

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Enrique Graue Wiechers
Rector

Dra. Guadalupe Valencia García
Coordinadora de Humanidades

Dra. María Isabel Belausteguigoitia Rius
Directora del CIEG

Dra. Amneris Chaparro Martínez
Secretaria Académica

Mtra. Claudia Itzel Figueroa Vite
Secretaria Técnica

Mtra. Cintia Elizabeth González Ordaz
Coordinadora de la Biblioteca

Realizó
Lic. Alba Jiménez Escobar
Jorge Antonio Sierra Nuñez

Diseñó
Eva Villaseñor Venegas