

GLORÍA ANZALDÚA

Libros BRC

1. Anzaldúa, Gloria (Ed.). (1990). *Making Face, Making Soul = Haciendo caras : Creative and Critical Perspectives by Women of Color*. San Francisco: Aunt Lute Foundation. **CLASIFICACIÓN: PS509.F44 M35**
2. Anzaldúa, Gloria. (1993). *Friends from the Other Side = Amigos del otro lado*. San Francisco: Children's Book. **CLASIFICACIÓN: PS3551.N93 F75**
3. Anzaldúa, Gloria. (1995). *Prietita and the Ghost Woman = Prietita y la llorona*. San Francisco: Children's Book. **CLASIFICACIÓN: PS3551.N93 P75**
4. Anzaldúa, Gloria. (2000). *Interviews = Entrevistas*. Nueva York: Routledge. **CLASIFICACIÓN: PS3551.N93 Z46**
5. Anzaldúa, Gloria. (2009). *The Gloria Anzaldúa Reader*. Durham: Duke University Press. **CLASIFICACIÓN: PS3551.N93 A6 2009**
6. Anzaldúa, Gloria. (2015). *Borderlands = La frontera : la nueva mestiza*. Distrito Federal: Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de Género. **CLASIFICACIÓN: PS3551.N93 B67 2015**
7. Anzaldúa, Gloria. (2015). *Light in the Dark = Luz en lo oscuro : Rewriting Identity, Spirituality, Reality*. Durham: Duke University Press. **CLASIFICACIÓN: PS3551.N95 Z65**
8. Anzaldúa, Gloria, y Keating, AnaLouise (Eds.). (2002). *This Bridge We Call Home : Radical Visions for Transformation*. Nueva York: Routledge. **CLASIFICACIÓN: PS509.L47 T45**
9. hooks, bell, Brah, Avtar, Sandoval, Chela, y Anzaldúa, Gloria. (2004). *Otras inapropiables : feminismos desde las fronteras*. Madrid: Traficantes de sueños. **CLASIFICACIÓN: HQ1155 O77**

Artículos de Gloria Anzaldúa, acceso abierto

1. Anzaldúa, Gloria. (2000). Falando em línguas : uma carta para as mulheres escritoras do terceiro mundo. *Revista Estudos Feministas*, 8(1), 229-236. [HTTPS://PERIODICOS.UFSC.BR/INDEX.PHP/REF/ARTICLE/VIEW/9880/9106](https://periodicos.ufsc.br/index.php/ref/article/view/9880/9106)
2. Anzaldúa, Gloria. (2005). La conciencia de la mestiza : rumbo a una nova consciência. *Revista Estudos Feministas*, 13(3), 704- 719. [HTTPS://DOI.ORG/10.1590/S0104-026X2005000300015](https://doi.org/10.1590/S0104-026X2005000300015)

3. Anzaldúa, Gloria. (2010b). Reseña de "Breath, Eyes, Memory" de Edwidge Danticat. *Memorias*, 13, 254-259. [HTTPS://WWW.REDALYC.ORG/COMOCITAR.OA?ID=85517354009](https://www.redalyc.org/comocitar.OA?id=85517354009)
4. Anzaldúa, Gloria. (2011). La conscience de la Mestiza. Vers une nouvelle conscience. *Les cahiers du cedref*, 18, 75-96. [HTTPS://DOI.ORG/10.4000/CEDEF.679](https://doi.org/10.4000/cedref.679)
5. Anzaldúa, Gloria. (1996). To Live in the Borderlands Means You. *Frontiers: A Journal of Women Studies*, 17(3), 4. [HTTPS://DOI.ORG/10.2307/3346863](https://doi.org/10.2307/3346863)
6. Anzaldúa, Gloria, Castillo, Ana, y Alarcón, Norma. (2001). La prieta. *Debate Feminista*, 24, 129-141. [HTTPS://DEBATEFEMINISTA.CIEG.UNAM.MX/INDEX.PHP/DEBATE_FEMINISTA/ARTICLE/VIEW/662/580](https://debatefeminista.cieg.unam.mx/index.php/debate_feminista/article/view/662/580)

Artículos de Gloria Anzaldúa, acceso Ar-bidi

1. Anzaldúa, Gloria. (2010a). Movimientos de rebeldía y las culturas que traicionan. *Race/Ethnicity: Multidisciplinary Global Contexts*, 4(1), 1-7. [HTTPS://DOI.ORG/10.2979/RACETHMULGLOCON.2010.4.1.1](https://doi.org/10.2979/RACETHMULGLOCON.2010.4.1.1)
2. Anzaldúa, Gloria, y Reuman, Ann E. (2000). Coming Into Play : An Interview with Gloria Anzaldua. *MELUS: Multi-Ethnic Literature of the United States*, 25(2), 3-45. [HTTPS://DOI.ORG/10.2307/468217](https://doi.org/10.2307/468217)
3. Dávila S., Arturo, Castillo, Ana, y Anzaldúa, Gloria. (2012). Frontera sin fronteras : introducción a la poesía mehicana. *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, 38(76), 335-360. [HTTPS://WWW.JSTOR.ORG/STABLE/23631241](https://www.jstor.org/stable/23631241)
4. Keating, AnnLouise, Anzaldúa, Gloria. (1993). Writing, Politics, and las Lesberadas : Platicando con Gloria Anzaldua. *Frontiers: A Journal of Women Studies*, 14(1), 105. [HTTPS://DOI.ORG/10.2307/3346563](https://doi.org/10.2307/3346563)

Bibliografía sobre Gloria Anzaldúa

1. Alarcón, Norma, Cantú, Norma E., Gutiérrez, Christina L., y Urquijo-Ruiz, Rita (Eds.). (2010). *El mundo zurdo : Selected Works from the Meetings of the Society for the Study of Gloria Anzaldua, 2007 and 2009*. Nueva York: Aunt Lute Books. **CLASIFICACIÓN: PS3551.N93 Z76**
2. Keating, Ana Louise. (2005). *Entre mundos = Among Worlds : New Perspectives on Gloria E. Anzaldua*. Nueva York: Palgrave Macmillan. **CLASIFICACIÓN: PS3551.N93 Z64 2005**

Artículos sobre Gloria Anzaldúa, acceso abierto

1. Keating, AnaLouise. (2006). From Borderlands and New Mestizas to Napanltas and Napanlteras : Anzalduán Theories for Social Change. *Human*

- Architecture: Journal of the Sociology of Self-Knowledge*, 4(3), 4-16.
[HTTPS://CIEG-B.BIBLIOTECAS.UNAM.MX:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_PUG01/000005026.PDF](https://cieg-b.bibliotecas.unam.mx:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_PUG01/000005026.PDF)
2. Lara Bonilla, Inmaculada. (2023). Decolonial Phenomenologies : The Languages and Affect of In-Betweenness in Gloria E. Anzaldúa and Josefina Báez's Early Work. *Lectora: revista de dones i textualitat*, 29, 89-116.
[HTTPS://DOI.ORG/10.1344/LECTORA2023.29.6](https://doi.org/10.1344/LECTORA2023.29.6)
 3. Rodríguez Ortiz, Roxana. (2023). Borderlands : ontología política en Gloria Anzaldúa. *Andamios. Revista de Investigación Social*, 20(52), 159-176.
[HTTPS://ANDAMIOS.UACM.EDU.MX/INDEX.PHP/ANDAMIOS/ARTICLE/VIEW/1002/1989](https://andamios.uacm.edu.mx/index.php/andamios/article/view/1002/1989)

Artículos sobre Gloria Anzaldúa, acceso Ar-bidi

1. Antuna, Marcos de R. (2018). What We Talk About When We Talk About Nепantla : Gloria Anzaldúa and the Queer Fruit of Aztec Philosophy. *Journal of Latinos and Education*, 17(2), 159-163.
[HTTPS://WWW.TANDFONLINE.COM/DOI/FULL/10.1080/15348431.2017.1295859](https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/15348431.2017.1295859)
2. Barros, Pearl Maria. (2022). Turning toward a Theology of Transformation Notes from the Borderlands. *Theological Studies*, 83(4), 579-598.
[HTTPS://JOURNALS.SAGEPUB.COM/DOI/10.1177/00405639221133848](https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/00405639221133848)
3. Elenes, C. Alejandra. (2020). "World"-Travelling the Gloria Evangelina Anzaldúa Papers : Zooming the Cracks between Worlds. *Frontiers: A Journal of Women Studies*, 41(1), 196.
[HTTPS://WWW.JSTOR.ORG/STABLE/10.5250/FRONJWOMESTUD.41.1.0196](https://www.jstor.org/stable/10.5250/FRONJWOMESTUD.41.1.0196)
4. Klotz, Sarah, y Whithaus, Carl. (2015). Gloria Anzaldúa's Rhetoric of Ambiguity and Antiracist Teaching. *Composition Studies*, 43(2), 72-91.
[HTTP://PBIDI.UNAM.MX:8080/LOGIN?URL=HTTPS://SEARCH.EBSCOHOST.COM/LOGIN.ASPX?DIRECT=TRUE&DB=ASN&AN=110619819&LANG=ES&SITE=FDS-LIVE](http://pbidi.unam.mx:8080/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ASN&AN=110619819&lang=es&site=fds-live)
5. Rhodes, Cristina. (2021). Processes of Transformation : Theorizing Activism and Change Through Gloria Anzaldúa's Picture Books. *Children's Literature in Education*, 52(4), 464-477. [HTTPS://DOI.ORG/10.1007/S10583-020-09429-2](https://doi.org/10.1007/s10583-020-09429-2)