

ROSARIO CASTELLANOS (1925-1974)

Libros BRC

1. Castellanos, Rosario. (1979). *Álbum de familia* (4a ed.). Distrito Federal: Mortiz. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 A52**
2. Castellanos, Rosario. (1985). *Meditación en el umbral : antología poética*. Distrito Federal: Fondo de Cultura Económica. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 M43**
3. Castellanos, Rosario. (1988). *A Rosario Castellanos Reader : An Anthology of Her Poetry, Short Fiction, Essays, and Drama*. Austin: University of Texas Press. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 A6 1988**
4. Castellanos, Rosario. (1989). *Obras I : narrativa*. Distrito Federal: Fondo de Cultura Económica. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 1989**
5. Castellanos, Rosario. (1997a). *Ciudad real*. Distrito Federal: Alfaguara. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 C58 1997**
6. Castellanos, Rosario. (1997b). *Declaración de fe : reflexiones sobre la situación de la mujer en México*. Distrito Federal: Alfaguara. **CLASIFICACIÓN: HQ1121 C38**
7. Castellanos, Rosario. (1997c). *Rito de iniciación*. Distrito Federal: Alfaguara. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 R57**
8. Castellanos, Rosario. (1995). *Mujer que sabe latín* (3a ed.). Distrito Federal: Fondo de Cultura Económica. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 M88 1995**
9. Castellanos, Rosario. (2005). *Sobre la cultura femenina*. Distrito Federal: Fondo de Cultura Económica. **CLASIFICACIÓN: HQ1214 C33 2005**

Artículos en acceso abierto de Rosario Castellanos

1. Castellanos, Rosario. (1984). Amanecer: poema: homenaje a Rosario Castellanos. En *fem* (Vol. 8, núm. 36, p. 41). Archivos Históricos del Feminismo : Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género. [HTTPS://CIEG-B.BIBLIOTECAS.UNAM.MX:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000001740.PDF](https://cieg-b.bibliotecas.unam.mx:81/opac-tmpl/bootstrap/images/documentos/pdf_cih01/000001740.pdf)
2. Castellanos, Rosario. (1984). Destino: poema: homenaje a Rosario Castellanos: 7 de agosto de 1974: 7 de agosto de 1984. En *fem* (Vol. 8, núm. 36, p. 35). Archivos Históricos del Feminismo: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género. [HTTPS://CIEG-B.BIBLIOTECAS.UNAM.MX:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000001738.PDF](https://cieg-b.bibliotecas.unam.mx:81/opac-tmpl/bootstrap/images/documentos/pdf_cih01/000001738.pdf)

3. Castellanos, Rosario. (1992a). La abnegación: una virtud loca. *Debate Feminista*, 6, 287-292. [HTTPS://DOI.ORG/10.22201/CIEG.2594066XE.1992.6.1623](https://doi.org/10.22201/cieg.2594066xe.1992.6.1623)
4. Castellanos, Rosario. (1992b). Sobre cultura femenina. *Debate Feminista*, 6, 260-286. [HTTPS://DOI.ORG/10.22201/CIEG.2594066XE.1992.6.1622](https://doi.org/10.22201/cieg.2594066xe.1992.6.1622)
5. Castellanos, Rosario. (1995). La liberación de la mujer, aquí. *Debate Feminista*, 12, 351-354. [HTTPS://DOI.ORG/10.22201/CIEG.2594066XE.1995.12.268](https://doi.org/10.22201/cieg.2594066xe.1995.12.268)
6. Castellanos, Rosario. (2000). Herlinda se va. *Debate Feminista*, 22, 3-5. [HTTPS://DOI.ORG/10.22201/CIEG.2594066XE.2000.22.567](https://doi.org/10.22201/cieg.2594066xe.2000.22.567)

Bibliografía sobre Rosario Castellanos

1. Alarcón, Norma. (1992). *Ninfomanía : el discurso feminista en la obra poética de Rosario Castellanos*. Madrid: Editorial Pliegos. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 Z52**
2. Fiscal, María Rosa. (1980). *La imagen de la mujer en la narrativa de Rosario Castellanos*. Distrito Federal: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas. **CLASIFICACIÓN: PN481 F57**
3. Franco, María Estela. (1994). *Rosario Castellanos : otro modo de ser humano y libre*. Distrito Federal: Plaza y Valdés. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 Z62 1994**
4. Gil Iriarte, María Luisa. (1999). *Testamento de Hécuba : mujeres e indígenas en la obra de Rosario Castellanos*. Distrito Federal: Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 Z644**
5. Guerrero Guadarrama, Laura. (2005). *La ironía en la obra temprana de Rosario Castellanos*. Distrito Federal: Eón; Universidad Iberoamericana. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 Z65**
6. Llamas, María del Refugio. (Comp.). (1975). *A Rosario Castellanos : sus amigos*. Distrito Federal: Año Internacional de la Mujer, Programa de México. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 Z51**
7. Megged, Nahum. (1984). *Rosario Castellanos : un largo camino a la ironía*. Distrito Federal: El Colegio de México. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 Z76**
8. Reyes, Andrea H. (2013). *Recuerdo, recordemos : ética y política en Rosario Castellanos*. Tuxtla Gutiérrez: Universidad Autónoma de Chiapas. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 Z745**
9. Schwartz, Perla. (1984). *Rosario Castellanos mujer que supo latín*. Distrito Federal: Katún. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 Z88**
10. Ventura Sandoval, Juan. (s.f.). *Ficción y realidad : las mujeres en la narrativa de Rosario Castellanos*. Tlaxcala: Universidad Autónoma de Tlaxcala. **CLASIFICACIÓN: PQ7297.C337 Z94**

Artículos en acceso abierto sobre Rosario Castellanos

1. Agosin, Marjorie. (1994). Rosario Castellanos : otro modo de ser. En *fem* (Vol. 18, núm. 138, pp. 27-31). Archivos Históricos del Feminismo: Universidad

- Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género. [HTTPS://CIEG-B.BIBLIOTECAS.UNAM.MX:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000003480.PDF](https://cieg-b.bibliotecas.unam.mx:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000003480.PDF)
2. Cuevas, Concepción. (2002). La mujer en las artes : Rosario Castellanos. En *fem* (Vol. 25, núm. 230, pp. 40-41). Archivos Históricos del Feminismo: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género. [HTTPS://CIEG-B.BIBLIOTECAS.UNAM.MX:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000004638.PDF](https://cieg-b.bibliotecas.unam.mx:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000004638.PDF)
 3. Dueñas O'Kelard, Bibiana. (1997). Castellanos, mujer que sabe latín... En *fem* (Vol. 21, núm. 173, pp. 42-43). Archivos Históricos del Feminismo: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género. [HTTPS://CIEG-B.BIBLIOTECAS.UNAM.MX:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000005326.PDF](https://cieg-b.bibliotecas.unam.mx:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000005326.PDF)
 4. Franco, Estela. (1985). Rosario Castellanos: un testimonio que desmiente postulados de juventud. En *fem* (Vol. 8, núm. 39, pp. 49-50). Archivos Históricos del Feminismo: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género. [HTTPS://CIEG-B.BIBLIOTECAS.UNAM.MX:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000001819.PDF](https://cieg-b.bibliotecas.unam.mx:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000001819.PDF)
 5. Hernández Carballido, Elvira. (1994). Querida Rosario. En *fem* (Vol. 18, núm. 138, pp. 32-33). Archivos Históricos del Feminismo: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género. [HTTPS://CIEG-B.BIBLIOTECAS.UNAM.MX:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000003481.PDF](https://cieg-b.bibliotecas.unam.mx:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000003481.PDF)
 6. Hernández Carballido, Elvira. (1997). Rito de iniciación : a Rosario Castellanos en su aniversario de muerte. En *fem* (Vol. 21, núm. 173, pp. 4-5). Archivos Históricos del Feminismo: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género. [HTTPS://CIEG-B.BIBLIOTECAS.UNAM.MX:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000005314.PDF](https://cieg-b.bibliotecas.unam.mx:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000005314.PDF)
 7. Hierro, Graciela. (1979). La tesis de Rosario Castellanos. En *fem* (Vol. 3, núm. 10, pp. 63-66). Archivos Históricos del Feminismo: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género. [HTTPS://CIEG-B.BIBLIOTECAS.UNAM.MX:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000001083.PDF](https://cieg-b.bibliotecas.unam.mx:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000001083.PDF)
 8. Lamas, Marta. (2017). Rosario Castellanos, feminista a partir de sus propias palabras. *LiminaR Estudios Sociales y Humanísticos*, 15(2), 35-47. [HTTPS://DOI.ORG/10.29043/LIMINAR.V15I2.528](https://doi.org/10.29043/LIMINAR.V15I2.528)
 9. Urrutia, Elena. (1985). La mujer y la cultura. En *Fem* (Vol. 8, núm. 39, pp. 45-47). Archivos Históricos del Feminismo: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones y Estudios de Género. [HTTPS://CIEG-B.BIBLIOTECAS.UNAM.MX:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000001818.PDF](https://cieg-b.bibliotecas.unam.mx:81/OPAC-TMPL/BOOTSTRAP/IMAGES/DOCUMENTOS/PDF_CIH01/000001818.PDF)