

GÉNERO, PROTESTA Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

Libros BRC

1. Belausteguigoitia, M. y Lozano de la Pola, R. (Ed.). (2012). *Pedagogías en espiral : experiencias y prácticas*. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México. CLASIFICACIÓN: HQ1181.M6 P43
2. De Saxe, J. G. (2016). *Critical feminism and critical education : an interdisciplinary approach to teacher education*. New York: Routledge. CLASIFICACIÓN: LC196.5U6 D47
3. Giroux, H. A. (1993). *La escuela y la lucha por la ciudadanía : pedagogía crítica de la época moderna*. México: Siglo XXI. CLASIFICACIÓN: JA88.U6 G5718
4. Giroux, H. A. y McLaren, P. (Eds.). (1994). *Between borders : pedagogy and the politics of cultural studies*. New York: Routledge, 1994. CLASIFICACIÓN: LC196 G57
5. Gitlin, A. D. (Ed.). (1994). *Power and method : political activism and educational research*. New York: Routledge. CLASIFICACIÓN: LB1028 P68
6. hooks, bell (1994). *Teaching to transgress : education as the practice of freedom*. New York: Routledge. CLASIFICACIÓN: LC196 H66

Libros electrónicos, acceso Ar-bidi

1. Enns, C. Z. y Sinacore, A. L. (Ed.).(2005). *Teaching and social justice : integrating multicultural and feminist theories in the classroom*. Washington, D.C.: American Psychological Association. [HTTPS://PSYCNET-APA-ORG.PBIDI.UNAM.MX:2443/PSYCBOOKS/TOC/10929](https://psycnet-apa-org.pbidi.unam.mx:2443/psycbooks/toc/10929)
2. Harmat, G. (2019). *Intersectional pedagogy : creative education practices for gender and peace work*. Abingdon, Oxon: Routledge. [HTTPS://WWW-TAYLORFRANCIS-COM.PBIDI.UNAM.MX:2443/BOOKS/MONO/10.4324/9780429319518/INTERSECTIONAL-PEDAGOGY-GAL-HARMAT](https://www-taylorfrancis-com.pbidi.unam.mx:2443/books/mono/10.4324/9780429319518/intersectional-pedagogy-gal-harmat)
3. Ospina Serna, H. F. y Ramírez-López, C. A. (Ed.). (2016). *Pedagogía crítica latinoamericana y género : construcción social de niños, niñas y jóvenes como sujetos políticos*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores; Manizales (Caldas): Universidad de Manizales; Sabaneta (Antioquia): Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano. [HTTPS://WWW-DIGITALIAPUBLISHING-COM.PBIDI.UNAM.MX:2443/A/40802/](https://www-digitaliapublishing-com.pbidi.unam.mx:2443/A/40802/)

Artículos en acceso abierto

1. Borja, M. (2019). Un devenir feminista creador. *Tiempo de Paz*, 134, 68–76. https://revistatiempodepaz.org/revista-134/#DFLIP-DF_1391/69/
2. Castro Sánchez, A. M. (2021). Implicaciones teóricas, políticas y metodológicas de la investigación activista feminista. *EMPIRIA: Revista de Metodología de Ciencias Sociales*, 50, 67–89. <https://revistas.uned.es/index.php/empiria/article/view/30372>
3. Lamas M. (2018). ¿Activismo académico? El caso de algunas etnógrafas feministas. *Revista Cuicuilco*, 25(72), 9-30. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-84882018000200009
4. Laura Gutiérrez, M., y Flores, V. (2017). La sangre del pueblo (también) es lesbiana : la experiencia artístico-política de Lesbianas en la Resistencia (1995-1997). *Debate Feminista*, 54, 63–83. <https://doi.org/10.1016/J.DF.2017.07.003>
5. Martínez Martín, I. (2016). Construcción de una pedagogía feminista para una ciudadanía transformadora y contra-hegemónica. *Foro de Educación*, 14(20), 129–151. <https://www.forodeeducacion.com/ojs/index.php/fde/article/view/415>
6. Oberhauser, A. M. (2019). Transformation from Within : Practicing Global Education Through Critical Feminist Pedagogy. *ACME: An International E-Journal for Critical Geographies*, 18(3), 751–767. <https://acme-journal.org/index.php/acme/article/view/1704>
7. Olguín, O. M. L. (2019). Cuerpos femeninos y tecnologías de poder : mujeres Públicas: feminismo, arte y biopolítica. *Revista Internacional de Cultura Visual*, 6(2), 87–94. <https://journals.gkacademics.com/revvisual/article/view/1848/1289>
8. Ortega Valencia, P., y Villa Roja, Y. P. (2021). La pedagogía crítica : sentires insumidos desde el devenir feminista. *Pensamiento, Palabra y Obra*, 26, 144–163. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8031863>
9. Osorio-Cabrera, D., Gandarias, I., y Fulladosa, K. (2021). Consideraciones ético-político-afectivas en investigaciones feministas : articulaciones situadas entre academia y activismo. *EMPIRIA: Revista de Metodología de Ciencias Sociales*, 50, 43–66. <https://doi.org/10.5944/empiria.50.2021.30371>
10. Sánchez-Aldana, E., Pérez-Bustos, T., y Chocontá-Piraquive, A. (2019). ¿Qué Son Los Activismos Textiles? : una mirada desde los estudios feministas a catorce casos bogotanos. *Athenea Digital (Revista de Pensamiento e Investigación Social)*, 19(3), 1–24. <https://atheneadigital.net/article/view/v19-3-sanchez-perez-choconta>

Artículos en acceso Ar-bidi

1. Busse, E., Krausch, M. y Liao, W. (2021). How the “neutral” university makes critical feminist pedagogy impossible : intersectional analysis from marginalized faculty on three campuses. *Sociological Spectrum*, 41(1), 29–52. <https://doi.org/10.1080/02732173.2020.1850377>
2. Castañeda Salgado, M. P. (2016). Femicide in Mexico : an approach through academic, activist and artistic work. *Current Sociology*, 64(7), 1054–1070. <https://doi.org/10.1177/0011392116637894>
3. Palmieri, S. y MacLean, M. (2021). Critical reflection as feminist pedagogy : teaching feminist research in the field. *International Feminist Journal of Politics*, 1–21. <https://doi.org/10.1080/14616742.2021.1907206>