

# URSULA K. LE GUIN (1929-2018)

## Libros BRC

1. Le Guin, Ursula. K. (2005). *Dancing at the Edge of the World: Thoughts on Words, Women, Places*. Nueva York: Grove Press.  
<HTTPS://EBOOKCENTRAL.PROQUEST.COM/LIB/UNAM/DETAIL.ACTION?DOCID=5503772>
2. Le Guin, Ursula. K. (2021). *Los desposeídos*. Barcelona: Minotauro.  
**CLASIFICACIÓN: PS3562.E42 D5718 2021**
3. Le Guin, Ursula. K. (2022). *Contar es escuchar: sobre la escritura, la lectura, la imaginación*. Barcelona: Círculo de Tiza. **CLASIFICACIÓN: PS3562.E42 W3818 2022**

## Artículos en acceso abierto de Ursula K. Le Guin

1. Le Guin, Ursula K. (1992). La hija de la pescadora. *Debate Feminista*, 6, 3-31.  
[HTTPS://DEBATEFEMINISTA.CIEG.UNAM.MX/DF\\_OJS/INDEX.PHP/DEBATE\\_FEMINISTA/ARTICLE/VIEW/1595/1425](HTTPS://DEBATEFEMINISTA.CIEG.UNAM.MX/DF_OJS/INDEX.PHP/DEBATE_FEMINISTA/ARTICLE/VIEW/1595/1425)
2. Le Guin, Ursula K. (2016). SUR: breve informe de la Expedición Yelcho al Polo Sur (1909-1910). *La Manzana de La Discordia*, 8(2), 131-140.  
[HTTPS://MANZANADISCORDIA.UNIVALLE.EDU.CO/INDEX.PHP/LA\\_MANZANA\\_DE\\_LA\\_DISCORDIA/ARTICLE/VIEW/1546/PDF](HTTPS://MANZANADISCORDIA.UNIVALLE.EDU.CO/INDEX.PHP/LA_MANZANA_DE_LA_DISCORDIA/ARTICLE/VIEW/1546/PDF)
3. Le Guin, Ursula K. (2018). El soñar colectivo de los Frin. *La Manzana de La Discordia*, 12(2), 95-100. <HTTPS://DOI.ORG/10.25100/LAMANZANADELADISCORDIA.V12I2.6236>

## Artículos de Ursula K. Le Guin, acceso Ar-bidi

1. Le Guin, Ursula K. (1975). The Child and the Shadow. *The Quarterly Journal of the Library of Congress*, 32(2), 139-148.  
<HTTP://PBIDI.UNAM.MX:8080/LOGIN?URL=HTTPS://WWW.JSTOR.ORG/STABLE/29781619>
2. Le Guin, Ursula K. (1979). Amazed. *The Kenyon Review*, 1(4), 62.  
<HTTPS://WWW.JSTOR.ORG/STABLE/4335062>
3. Le Guin, Ursula K. (1984). Time in the Valley. *The Hudson Review*, 37(4), 537-548.
- 4.
5. Le Guin, Ursula K. (1990). Bill Weisler. *Kenyon Review*, 12, 146-154.  
<HTTPS://WWW.JSTOR.ORG/STABLE/4336349>

6. Le Guin, Ursula K. (1996). Which Side Am I on, Anyway? *A Journal of Women Studies*, 17(3), 27-28. <HTTPS://WWW-JSTOR-ORG.PBIDI.UNAM.MX:2443/STABLE/3346869>
7. Le Guin, Ursula K. (2004). Cheek by Jowl: Animals in Children's Literature. *Children & Libraries: The Journal of the Association for Library Service to Children*, 2(2), 20-30. <HTTP://PBIDI.UNAM.MX:8080/LOGIN?URL=HTTPS://SEARCH.EBSCOHOST.COM/LOGIN.ASPX?DIRECT=TRUE&DB=LLS&AN=502932854&LANG=ES&SITE=EDS-LIVE>
8. Le Guin, Ursula K. (2011a). Hour of the Changes. *Ploughshares*, 37(4), 34. <HTTPS://DOI.ORG/10.1353/plo.2011.0084>
9. Le Guin, Ursula K. (2011b). Lorca's Duende. *Ploughshares*, 37(4), 35. <HTTPS://MUSE.JHU.EDU/ARTICLE/460313>
10. Le Guin, Ursula K. (2018). Firelight. *Paris Review*, 225, 267-276. <HTTP://PBIDI.UNAM.MX:8080/LOGIN?URL=HTTPS://SEARCH.EBSCOHOST.COM/LOGIN.ASPX?DIRECT=TRUE&DB=EDSWAH&AN=000433526200026&LANG=ES&SITE=EDS-LIVE>